



městské
divadlo
varnsdorf

2025
SEZÓNA
2026





Obsah

03		Cena předplatného
04		Divadelní předplatné A
13		Divadelní předplatné B
18		Divadelní předplatné C
23		Divadelní předplatné D
28		Divadelní předplatné K
33		Mimo předplatné
38		Vítr z hor
40		Mandava Jazz
42		Formulář předplatného
43		Podmínky předplatného

Cena předplatného

Předplatné A	Předplatné C	Předplatné B	Předplatné D	Předplatné K
I. cenová 3450,-	I. cenová 2200,-	600,-	500,-	700,-
II. cenová 3360,-	II. cenová 2150,-			
III. cenová 3180,-	III. cenová 2050,-			



Divadelní předplatné **A**

Eric Assous

ŠTĚSTÍ

Svižná a vtipná komedie pro muže a ženu, která nepostrádá ani vážnější tóny. Autor je velmi plodný autor komedií – ostatně jeho šťastného vyvoleného jsme viděli v minulé sezóně. Náhodné setkání svede dohromady dva lidi, kteří se nesmírně přitahují. Drobným problémem je, že jejich světonázory jsou zcela, ale zcela neslučitelné. Luisa – výborná Lucie Vondráčková – je svobodná spisovatelka, Alexander – prostě neodolatelný Hynek Čermák – je majitelem restaurace uprostřed rozvodu. Luisa nemá žádné děti. Alexander má tři dcery. Luisa má mnoho zájmů. Alexander se (kromě žen a své restaurace) nezajímá o nic. Spojuje je snad jen strach ze stárnutí a ze samoty. A pak ovšem také rozhodnutí, že zkusí najít štěstí spolu. A tehdy se Alexander dozví to poslední, co by chtěl v počátcích nového života slyšet...

Hrají: Hynek Čermák a Lucie Vondráčková, režie Ondřej Zajíc

Uvádí Divadlo Palace Praha





Divadelní předplatné A

Koos Terpstra, Nhung Dam

VÁŠNIVOST

Velmi napínavá hořká komedie plná překvapivých zvratů a konfliktů, jež se odehrávají na půdorysu komorního dramatu. Vášnivý románek a domnělý thriller v jednom. Text je inspirován filmy Alfréda Hitchcocka, skřípajícími vztahy dramatu Kdo se bojí Virginie Woolfové i erotismem románu Nebezpečné známosti. Žena se vrací domů z výletu o dva dny dříve. Hledá svého manžela, ale dům je prázdný. Volá mu, kde je, a on jí tvrdí, že je doma, dívá se na televizi a trochu si čte... Řetězec falešných stop a nedorozumění se začíná prodlužovat a zašmodrchávat... Skvěle napsaná hra sklídila po svém uvedení nadšené kritiky, které vyzdvihly např. „velké emoce a málo vět“, fakt, že „divák má permanentně falešnou stopu“ i že jde o „inteligentní psychothriller“.

Hrají: Linda Rybová, Jana Janěková ml., David Matásek, Jan Holík

Uvádí Divadlo Verze





Divadelní předplatné **A**

Daniel Kehlmann

SOUSED

Hořká komedie ze současnosti s Miroslavem Hanušem a Martinem Donutilem v hlavních rolích. Nikdy nevíte, vedle koho si stoupnete v baru... Nikdy nevíte, co o vás ví a co vy nechcete vědět o něm. Třeba je to váš nenápadný soused. Ani ve snu vás nenapadne, že když se spolu dáte do hovoru, necháte nakonec i uletět letadlo na důležitou pracovní schůzku. A že vám ten rozhovor jednou provždy změní život... Do černé komedie vstupují stíny berlínské minulosti, které výrazně ovlivňují současnost. I na ukázkového voliče tuposti a populismu dojde. Herecky výrazné příležitosti jsou beze zbytku naplněny.

Hrají: Martin Donutil, Miroslav Hanuš, Dana Batulková, Sára Affašová / Daniela Šišková, Zdeněk Vencel, Milan Kačmarčík

Uvádějí Městská divadla pražská





Divadelní předplatné **A**

Tomáš Syrovátka

SVATEBNÍ CESTA DO JILJÍ

Hravá komedie podle knihy Miroslava Skály, která se stala předlohou známého televizního filmu s Libuší Šafránkovou a Josefem Abrahámem. Hodíme se k sobě navždy? Je muž vůbec slučitelný se ženou natolik, aby s ní mohl uzavřít manželství a strávit s ní celý život...?

Nejde však o žádné nostalgické retro, neboť divadelní verze vznikla teprve nedávno a tahle inscenace byla její světovou premiérou.

Hrají: Sarah Haváčová, Petr Lněnička, Tomáš Novotný

Uvádí Činoherní studio Bouře





Divadelní předplatné **A**

Pierre Palmade, Christophe Duthuron **NA ÚTĚKU**

Road movie dvou zcela rozdílných žen, které by si za normálních okolností asi ani neměly co říct, ale společný útěk od zažitých stereotypů spojí jejich cesty dohromady.

Na výpadovce v noci čekají dvě ne zcela tradiční stopařky. Asi čtyřicetiletá lehce upjatá Margot, která utekla z oslavy osmnáctých narozenin své dcery a jejího útěku si pravděpodobně nevšimne ani manžel. O generaci starší Claude zase v rozšafném župánu s lehkostí gengsterů utíká z domova důchodců a žene se za životem plným dobrodružství a milostných románků, které ještě nutně musí prožít.

Není nic, co by ty ženy spojovalo. Z původního hašteření o první zastavené auto se postupně zrodí nápad na společný útěk od zažitých stereotypů, který spojí jejich cesty. A právě společná cesta mezi nimi vytvoří nádherný vztah. Chvillemi, pravda, pořádně výbušný, plný zvratů, hádek a konfrontací, ale jindy zase naplněný tichým porozuměním. Dvě zcela rozdílné ženy vzájemně zrcadlí chyby i těžkosti, se kterými se musí ve svých životech vypořádat. A dělají to s obrovským nadhledem a humorem, protože až na cestě zjistí, jak jsou vlastně silné. Hra jiskří laskavým pravdivým humorem a lidskostí a je úžasnou příležitostí pro obě hlavní představitelky.

Hrají: Carmen Mayerová, Tereza Kostková

Uvádí Komorní divadlo Kalich





Divadelní předplatné A

Clément Michel

ÚČET

Důvtipně napsaná a gradačně vystavěná konverzační komedie o trojici kamarádů, kteří během společné víkendové párty podrobí detailnímu účtování své rozdílné a svérázné názory, morální kritéria a představy o ideálním partnerském soužití i celou řádku vzájemných a osobních problémů. A probrat dosavadní a budoucí život – to chce pořádnou dávku odvahy! Jedním z hlavních témat jsou samozřejmě ženy a mimo jiné také účet za večeři z předchozího dne. Vyrovnávají se však účty na osobní rovině, a tak se přátelství místy ocitá na velmi tenkém ledě. Kdo komu co dluží? Jde jenom o peníze? Série upřímných zpovědí dokazuje, že mužský svět je nevyzpytatelný. O to více, když se prolíná s tím ženským. Ukazuje se totiž, že i když jsou pánové experty na ženy, evidentně nerozumí ani sami sobě.

Hrají: Jiří Hána, Martin Kubačák, Adam Vacula

Uvádí Divadlo Bez zábradlí





Divadelní předplatné **A**

Donald Churchill

NA OCET

Svižná komedie o dvou smolařích a nepřízni osudu s docela slibným koncem. Změní láska jejich životy k lepšímu nebo jim je ještě více zamotá? Jane a Mike jsou dva životní smolaři, kteří zůstali „na ocet.“ Mike je rozvedený obchodní cestující, otec dvanáctiletého syna, Jane je svobodná matka dvouapůlleté Lucy. Jednoho rána se seznámí v Mikově bytě, kam Jane přišla jako náhodná známost Mikova spolubydliče Teda. Mike se nečekaně vrací ze služební cesty. Oba se dopustili podobných chyb, které mají pro ně neblahé následky. Vzájemná sympatie i empatie obou smolařů roste každou minutou. Rozuzlení je překvapivé a nečekané...

Hrají: Lenka Vlasáková, Jan Dolanský

Uvádí JT Promotion





Divadelní předplatné A

Petra Králová

EVA!

Životní příběh a písně Evy Pilarové. Zpěvačky s rozsahem tři a půl oktávy. Cérky z Moravy, co má pod polštářem fotku Louise Armstronga. Chalupářky s kuchařskou duší. Královny swingu. Prostě: Pilarky.

Hudební inscenace o životě pěvecké legendy Evy Pilarové, kterou Josef Škvorecký nazval první českou jazzovou zpěvačkou, pojali tvůrci s úctou i humorem. Společně tedy projdeme cestou plnou Eviných životních milníků a užijeme si slavné hity jako Rekviem, Láska nebeská, Hrom aby do tě lásko, Turecký pochod a mnohé další. V roli Evy Pilarové se představí Petra Králová, zatímco osudové muže jejího života (a nejen božského Káju) ztvární Radovan Král. Petra Králová je zkušená herečka a zpěvačka, která slaví na zlínské scéně úspěchy jak v komediálních a dramatických rolích, tak i v muzikálech. To, co předvádí ve hře EVA!, je obdivuhodné. Disponuje velkým hlasem (tři oktávy jsou tři oktávy a její hlas má nádhernou barvu a sílu) a protože cítí bezpečně swing i jazz, nemá problém odzpívat pěvecky náročné písně Lady Swing.

Těšte se na večer plný hudby, emocí a vzpomínek!

Účinkují Petra Králová, Radovan Král

Uvádí Městské divadlo Zlín





Divadelní předplatné **A**

Bohumil Hrabal – Diana Šoltýsová

POSTŘÍŽINY

Neodolatelná Hrabalova poetika, vzpomínky na dětství, vůně léta a k tomu jedno orosené. Neotesaný Pepin, upjatý Francin a okouzlující Maryška. Pivovar a zabijačka, medvídek mýval a přísná správní rada. Hrabalova poetika se svěbytným režijním vkladem Diany Šoltýsové slibuje velký divácký zážitek.

Účinkují: Radim Madeja, Lucie Matoušková, Petr Mikeska a další

Uvádí Městské divadlo Mladá Boleslav





Divadelní předplatné **B**

Tomáš Jarkovský a Kamil
Bělohlávek

O ZLATÉ RYBCE

Výtvarně působivá loutková inscenace klasické pohádky. Kde jsou ta přání? Voda je vzala! Autorská baladická inscenace vypráví pohádkový příběh o rybce, která výměnou za svobodu dokáže plnit přání a o pošetilosti těch, kteří neví, co by si tak ještě mohli přát. Příběh, který už staletí děti i dospělé varuje před silou přírodních živlů, k nimž je radno se chovat s úctou. Vždyť voda dokáže obdarovávat i brát. A moře, to je hodně, hodně vody... Scénograf a režisér Kamil Bělohlávek pro inscenaci vytvořil působivou výpravu inspirovanou přístavy a rybářskými bárkami, která je schopna bezpočtu proměn a dává vyniknout nádherným vyřezávaným loutkám Jiřího Bareše.

*Hrají: Petra Cicáková, Pavla Lustyková,
Edita Dohnálková Valášek, Roman Pěníčka*

*Pro děti od tří let uvádí Divadlo Drak
Hradec Králové*





Divadelní předplatné **B**

Jiří Chalupa, Zdeněk Svěrák,
Jaroslav Uhlíř

PRINCOVÉ JSOU NA DRAKA

Dělání, dělání, Hlupáku, najdu tě, Kdyby se v komnatách, Statistika nuda je... Pohádkový muzikál. Pohádka, která se stala doslova zlatým pokladem České televize a na její další uvedení se pokaždé těší všechny generace diváků – od těch nejmenších až po jejich babičky a dědečky. A soubor Divadlo pohádek ji v roce 2015 – třicet pět let od televizní premiéry – převedl i na divadelní prkna. Diváci tak mají možnost přenést se do bláznivého pohádkového světa, poslechnout si (a třeba i s herci společně zazpívat) známé písničky a sledovat příběh smutné princezny Lenky a trochu bezradného pana krále, který si neumí poradit s kralováním ani s drakem

Hrají: Libor Jeník / Rostislav Trtík, Eva Přívozníková / Eliška Jansová, Kryštof Nohýnek / Patrik Vojtišek, Radek Fejt, Benedikt Vojtišek, Hana Sršňová / Marta Vítů, Kristýna Ždanská, Magdaléna Hlobilová / Sára Zwickeová

Uvádí Divadlo pohádek





Divadelní předplatné **B**

Michal Vaněček, Jiří Kraus

ZTRACENÝ CIRKUS

Pohádková hudební klauniáda plná dobrodružství. Pohádka o tom, že peníze a úspěch nejsou zdaleka všechno a nemohou nahradit přátelství a radost z možnosti dělat to, co vás baví a na co máte talent.... Tři klauni, kteří putují s cirkusem po světě, trou bídu s nouzí a každou volnou chvíli lamentují nad svým životem. Vše se ale změní, když jim vítří celý cirkus odnese. Klauni se vydávají na dobrodružnou cestu. Najdou svůj stan a uvědomí si, co je v životě skutečně důležité? Co je štěstí, totiž zjistíš až ve chvíli, kdy poznáš, co je smůla.

*Hrají: Jitka Brožová, Martin Čarný,
Kateřina Kluchová, Martin Melicher,
Barbora Schusswohllová, Pavel Zikmund*

*Pro děti od čtyř let uvádí Divadlo
Rozmanitostí*





Jana Galinová

LOUPEŽNÍK RUMCAJS

Pohádka na motivy slavných knížek Václava Čtvrtka přivádí na scénu oblíbené postavy - Rumcajse, Manku, Starostu Humpála, Vodníka Volšovečka, Vílu Andulku, Knížepána s paní Kněžnou i hubatou Anku a Straku zlodějkou. Příběh o tom, jak se slušný jičínský švec musí vydat do lesa, protože ho zlý starosta vyžene z města, jak v lese najde prázdnou loupežnickou jeskyni a s pomocí víly a vodníka se stane loupežníkem, protože v lese se nedá nic jiného dělat, a jak nakonec vytrestá nejen zlého starostu, ale i Knížepána s Kněžnou.

Hrají, zpívají a tančí: Petr Erlitz, Markéta Turková, Lenka Lavičková, Petr Kozák, Lukáš Masír, Markéta Velánová, Michal Žižka

Uvádí Docela velké divadlo Litvínov

Divadelní předplatné **B**





Divadelní předplatné **B**

Vít Peřina

ZLOČIN V ŘÍŠI POHÁDEK

Co se to děje v říši pohádek?! Zločin, který si žádá detektivy z říše lidí! Pro dvojici policistů to měla být jen další obyčejná odpolední směna. Jenže se zničehonic objeví záhadný stařec. A že prý budou muset s ním. Kam? Do říše pohádek. V klasických pohádkách se to odjakživa zločiny jen hemží. Lstivá liška unese nebohé dítě do své nory, žárlivá Královna otráví překrásnou Sněhurku, vlezlé Jezinky týrají bezelstného Smolíčka... Všechny tyto činy jsou ale v pohádkách pokaždé potrestány a napraveny. Co když se ale v pohádkách jednoho dne Zlo utrhne ze řetězu? Co když se začnou dít věci pro známé pohádky zcela netypické? V ten moment musí nastoupit Pohádkový dědeček a coby správce Pohádkové říše vrátit vše do patřičných kolejí. A když to sám nedokáže, nezbude mu, než využít své tajné chodby do Země lidí a unést odtamtud dva detektivní profesionály.

Hrají: Martina J. Hartmannová, Lenka Lupínková, Radka Mašková, Kristýna Franková, Martin Sádlo Bartůšek, Petr Borovský, Bob Holý, Dan Horečný, Tomáš Jereš

Uvádí Divadlo Alfa Plzeň





Divadelní předplatné **C**

Laetitia Colombani

NEJSEM CVOK!

Jedinečná komedie, na jakou se nedá zapomenout. Je totiž inspirovaná skutečnou událostí, která svého času obletěla svět. Bývalý účetní Bernard vede klidný, předvídatelný život sám ve svém bytě, kde nic není ponecháno náhodě a všechno tu má své pevné místo. Potrpí si na pravidla a čísla, má spočítané vše od sušenek po role toaletního papíru. Bernardovu nevzrušivou každodennost zpestřují jen občasné návštěvy syna a pravidelná sezení u terapeutky. Ale pak přijde osudný den, který Bernardovu poklidnou domácnost obrátí vzhůru nohama. A jeho život už nikdy nebude stejný. Je skutečně zvláštní, jak neuvěřitelné okolnosti nám často mohou změnit život. Vtipnými situacemi i dialogy nabitá komedie dokáže pořádně překvapit a současně dojmout. K tomu potvrzuje známou pravdu, že ty nejlepší příběhy píše život sám...! Navíc – Alena Mihulová a Radek Holub se tu scházejí 30 let po svém výjimečném hereckém setkání ve slavném filmu Karla Kachyni Kráva.

Hrají: Radek Holub, Alena Mihulová, Petr Buchta, Barbora Mošnová

Uvádí Divadlo Kalich





Divadelní předplatné C

Ken Ludwig

DÁMY VPŘED!

Kena Ludwiga, nejslavnějšího žijícího amerického komediografa k napsání této komedie vzdáleně inspiroval film Někdo to rád horké. Leo a Jack, dva mladí kočovní herci, se v materiální nouzi rozhodnou ucházet o dědictví po zemřelé staré dámě jako její dlouho nezvěštní synovci. Ukáže se však, že stará dáma je naživu a nehledá synovce, ale neteře. Jak si s touto neblahou situací Jack a Leo poradí? Patrik Děrgel a David Gránský hrají role dvou přátel, kteří se vinou nečekaného zvratu musejí vydávat za ženy. Jejich herecké kreace jsou vkusné, nehraňičí s laciným přehráváním a pitvořením, jako tomu mnohdy bývá. Jsou naprosto přirození a jednoduše zábavní. Oběma protagonistům navíc skvěle sekundují představitelé ostatních rolí.

Hrají: David Gránský, Patrik Děrgel, Henrieta Hornáčková, Sabina Rojková / Natálie Dvořáková, Martin Pechlát, Jana Jiskrová / Johanna Tesařová, Milan Šteindler / Josef Velen, Mirek Sabadin

Uvádí Divadlo Palace





Divadelní předplatné **C**

Steven Moffat

NÁVŠTĚVA NA ZABITÍ

Peter a Debbie jsou typický britský manželský pár středních let. Pracovní záпřah trochu vyprazdňuje jejich vztah, dětmi cloumá puberta a moc si s nimi nerozumějí... A navíc právě u dveří domu překvapivě zazvonila výstřední Američanka Elsa, s níž se seznámili při prázdninové plavbě lodí a rozloučili se s ní neurčitým příslibem, že se ještě někdy musejí vidět. Zaskočení manželé se samozřejmě snaží být dokonalými hostiteli, jenže Debbie udělá tu „chybu“, že si Elsinu jméno zadá do Googlu. A od té chvíle se snaží o jediné – svého nenadálého hosta co nejrychleji vyprovodit. Vždycky totiž neplatí známé pořekadlo „host do domu, bůh do domu“... Návštěva na zabití je brilantně napsanou komedií, která vedle originální zápletky, skvěle vystavěných situací a jiskřivých dialogů přináší také otázky k zamyšlení: Mají být naše slušnost, úslužnost a ohleduplnost opravdu bezbřehé? Kde je jejich hranice? A čemu v dnešní přemédializované době vlastně můžeme věřit? Pomáhá nám, nebo se v ní spíš ztrácíme? Návštěva na zabití předvádí pověstný britský humor v jeho největší kráse.

Hrají: Tatjana Medvecká, Matouš Ruml, Sabina Laurinová, Marek Pospíchal / Petr Halíček, Charlotte Steigerwaldová, Nathanael Ruml / Petr Komínek, Jak Řezníček.

Uvádí Divadlo Kalich





Amanda Stthers, Morgan Spillemaecker

RODINNÁ PORADA

Originální, poněkud černá francouzská komedie. V každé rodině existují nějaké problémy a je celkem běžné, že to někdy může i dost skřípat. V případě této originální poněkud černé francouzské komedie, však tři dospělá děti řeší neshody se svou matkou velice svérázným způsobem – při společné večeři se rozhodnou ne zcela ideální vztahy vyřešit jednou provždy. Večeře se tak změní v časovanou bombu a koktejl, který se podává, může být pro někoho poslední... Představení má neskutečné tempo, tahle hra má prostě spád od začátku do konce.

Hrají: Bára Štěpánová / Pavlína Mourková, Daniel Bambas / Petr Florián, Miluše Bittnerová / Natálie Řehořová, Václav Werner Kraus

Uvádí Agentura Famílie





Norm Foster

ZA DVEŘMI KANCELÁŘÍ

Skvělá komedie jednoho z nejúspěšnějších a nejhranějších autorů současnosti Norma Fostera. Šest příběhů o „obyčejných lidech“, které jsou plné brilantních dialogů, nemilosrdných faktů a překvapivých point. Šest příběhů lidí různých profesí se ovšem odehrává v jednom jediném městě a osudy jednotlivých hrdinů jsou navzájem propojeny. Stárnoucí novinář, který má dostat padáka. Slavný režisér, jemuž došly nápady. Úspěšný právník a jeho dominantní matka. Příliš těžký žokej, pod nímž umřel dostihový kůň, nebo depresivní krasobruslař, který na olympiádě sedmkrát spadl... „Jak dostat sebevražděného šílence z okenní římsy? Nechte ho skočit dolů!“ V této skvěle vystavěné komedii se řeší mezilidské vztahy v zaměstnání jako jsou vyhazovy, přehnané ambice, protekce, syndromy vyhoření, nevěry a další známé konflikty. V první řadě je to ale svižné, vtipné a báječně zahrané.

Hrají: Aleš Háma, Tereza Kostková, Václav Kopta, Simona Vrbická, Jiří Vojta

Uvádí Komorní divadlo Kalich





Divadelní předplatné **D**

Pavel Čech

O ČERTOVI

Škodit či neškodit? To je oč tu běží. Čert Florimon je vyslán na zem škodit, především pak kominíkům. Veškeré zlomyslnosti dělá, jak nejlépe umí, jenže ouha, pocit spokojenosti z dobře vykonané práce se ne a ne dostavit, spíš mu bývá smutno. Nejvíce pak v zimě, když napadne sníh, co ho tolik studí do kopýtka. Jednoho dne dokonce uklouzne a málem spadne ze střechy do černo černé hloubky a... a vše se změní jak mávnutím kouzelného proutku. Příběh plný písniček o tom, že když člověk (i čert) šíří dobro, štěstí si ho najde.

Hrají: Gabriel Kulíšek / Petra Benediktyová / Hana Mrázková / Adam Kaňák / Tomáš Tluchoř

Uvádí Scéna Zlín





Dana Bartůňková

OBUŠKU, Z PYTLÉ VEN!

Příběh plný písniček a komických situací na motivy známé pohádky Karla Jaromíra Erbena. Co svět světem stojí, někteří lidé touží jen po bezpracném životě, bohatství a moci. Napravit všechny špatnosti je velká práce i pro kouzelné bytosti. Buďme proto rozvážní a opatrní. Když chudý švec Matěj dostane zázračný ubrousek a beránka snášejícího zlatáky, v krčmě už na něj čeká vykutálená dvojička hostinských, která ho nestydatě okrade. Tentokrát ji však stihne zasloužený výprask. Teprve když je po starostech, mohou si všichni oddechnout. Příběh plný písniček a komických situací je určen pro dětské diváky od 3 do 10 let i pro dospělé.

Hrají: Julie Jurištová, Hana Tunová, Josef Vaverka, Libor Jeník / David Schneider / Martin Hrubý, Daniel Kořan / Ondřej Janoušek

Uvádí Divadelní společnost Julie Jurištové

Divadelní předplatné **D**





Divadelní předplatné **D**

Marek Beneš, Zdeněk Tomeš,
Michal Dufek, Petr Skoumal

PAT A MAT JEDOU NA DOVOLENOU

Představení nápaditě spojuje zdánlivě nespojitelné – animovaný loutkový film a hraný projev se živými herci – a vtipně rozvíjí anekdotickou zápletku o tom, jak se dva kutilové vydají na cesty, aby projeli světa kraj, a nakonec zjistili, že doma je to nejlepší. Cestují vlakem, letí letadlem, zamíří do vesmíru, jedou lodí, ocitnou se na mořském dně, kde bojují s děsivým chapadlem, ale když se konečně dostanou do vysněného hotelového pokoje v přímořském letovisku, je jejich jediným zájmem přetvořit neosobní hotelový pokoj tak, aby se co nejvíce podobal jejich domovu.

*Hrají: Michal Dufek, Zdeněk Tomeš,
David Kubásek*

Uvádí Divadlo pohádek





Divadelní předplatné **D**

Jarmila Vlčková a Pavlína Jurková

POHÁDKA O STRAŠIDELNÉM NÁDRAŽÍ

Děti se spolu s herci ocitnou na jednom malém nádraží v městečku jménem Planá. Na tomto úplně obyčejném vlakovém nádraží, které spravuje přednosta stanice Bedřich Růžička, se dějí naprosto záhadné věci, začalo tu totiž strašit. A tak se Plané začalo říkat Strašidelná Planá, a lidé se nádraží začali vyhýbat. Podaří se přednostovi stanice společně s dětmi strašidlo vyhnat? Nebo bude muset zavolat na pomoc svou sestru Blaženu Růžičkovou? A co je to vlastně za strašidlo? To všechno se dozvíte v naší pohádce plné písniček, strašení a kouzel. Ale nemusíte se bát, děti si neužijí jen strašení, ale hlavně spoustu legrace... Pro děti od 4 do 10 let.

*Hrají: Jarmila Vlčková, Lukáš Jurek,
Pavlína Jurková*

Uvádí Divadlo Láryfáry





Divadelní předplatné **D**

Karel Jaromír Erben, Radovan
Snítíl a Ondřej Janoušek
ZLATOVLÁSKA

Dokonale známá pohádka vycházející z populární televizní verze s písničkami Angelo Michajlova a texty Eduarda Krečmara, třeba Pluj planá růže, Jiříku, co v očích máš?, Jsi mé slunce nad hlavou nebo Já ti prstýnek dám. Příběh netřeba představovat, Jiříkovu pouť za zlatovlasou kráskou, na jejímž začátku byla pečínka z kouzelného hada, díky které zlý král i statečný Jiřík porozumějí řeči zvířat, všichni známe. A tak mohou děti sledovat Jiříkovu pomoc mravencům, hladovým ptáčatům i ulovené rybě i to, jak se mu pak zvířata odmění, když mu pomohou splnit tři přetěžké úkoly a odvést Zlatovlásku na hrad zlého krále a nakonec... ale vždyť to zná každé malé dítě. Pohádka je určena pro děti od 3 – 12 let.

*Hrají: Romana Sittová, Natalie Venturová,
Radovan Snítíl, Ondřej Janoušek, Daniel
Koťan*

Uvádí Divadlo Natalie Venturové





Divadelní předplatné **K**

HUDEBNÍ PŘÍBĚHY LATINSKÉ AMERIKY

Koncertní program Hudební příběhy Latinské Ameriky nás zavede na hudební cestu napříč temperamentními rytmy a lyrickými melodiemi jihoamerického kontinentu. Zpěvačka Barbora de Nunes-Cambráia a kytarista Michal Svoboda představí pestrý repertoár od známých autorů, jako jsou Heitor Villa-Lobos (1887-1959), Astor Piazzolla (1921-1992), nebo Chiquinha Gonzaga (1847-1935), ale zabrousí i do tvorby autorů méně známých, těch, jejichž tvorba dokumentuje krásu a vášeň této rozmanité kultury. Společně nás prostřednictvím nezapomenutelných úprav pro kytaru a zpěv provedou krajinami emocí, příběhů a hudebních tradic. La música es una alegría – Hudba je radost!

Účinkují:

*Barbora de Nunes-Cambráia
a Michal Svoboda*





Divadelní předplatné **K**

DUO PLAISIRS DE MUSIQUE – NEW MEMORIES

Duo Plaisirs de Musique v koncertním programu New memories představuje autentickou interpretaci hudby dávných mistrů i anonymní legendy a balady v kontrapunktu s novými skladbami (Purcell, Dowland, Naudot, Gaultier, Anonym – Rak, Lukáš, Sommer, van Vugt, Canyigueral, Friedl). Jan Čižmář je všestranný umělec zabývající se hrou na historické drnkací nástroje. Pravidelně vystupuje po celém světě jako sólista s barokním a renesančním repertoárem či jako komorní a orchestrální hráč. Marta Kratochvílová je vyhledávanou hráčkou na historické příčné flétny. Po absolutoriu na konzervatoři v Pardubicích a JAMU v Brně studovala ve Francii na Conservatoire National de Région de Strasbourg.

Účinkují:

Marta Kratochvílová – traverso

Jan Čižmář – loutna, theorba





Divadelní předplatné **K**

VIAGGIO MUSICALE

Tři renomovaní umělci nejen z oblasti staré hudby, nás provedou hudbou velkých mistrů od doby renesance po vrcholný klasicismus. Zavedou nás nejen na královské dvory, ale také do těch nejkrásnějších katedrál či koncertních síní ve Francii, Itálii, Anglii, Německu... S hudbou Purcella, Vivaldiho, Bacha, Händela, ale také například se skladbami francouzské korunní princezny Marie Antoinetty se přeneseme do starých časů, které navodí nejen hudba sama, ale také velmi vzácný hlas, zvaný kontratenor, či unikátní originální harfa z roku 1779, pocházející ze dvora Ludvíka XVI.

Účinkují:

Vojtěch Pelka – kontratenor

Barbora Plachá – harfa

Jiří Sycha – housle





Divadelní předplatné **K**

MARTA KLOUČKOVÁ & DAVID DORŮŽKA

Duo dvou velmi výrazných osobností jazzové scény – zpěvačky Marty Kloučkové a kytaristy Davida Dorůžky. Těleso funguje velmi spontánním způsobem. „Už dlouho jsem přemýšlela nad formátem dua kytara-zpěv a jsem ráda, že k této spolupráci došlo právě s Davidem. Hrát s ním je velmi inspirující,“ říká o spolupráci Kloučková. „Repertoár jsme sestavili z autorské tvorby i našich oblíbených písní převážně ze 60. let,“ dodává Dorůžka. Marta a David však reinterpretovali písně po svém, v kombinaci s citlivým přístupem a vřelostí, která je definuje. Jejich hudba je dynamická, delikátní a sugestivní, aniž by postrádala lehkost.

Účinkují:

Marta Kloučková – zpěv

David Dorůžka – kytara





Divadelní předplatné **K**

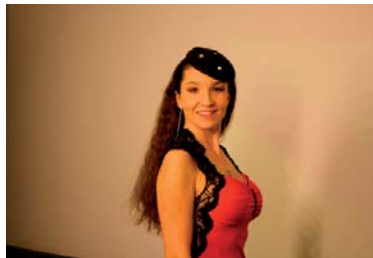
ATLANTIS COLLEGIUM – KONCERT BAROKNÍ HUDBY

Koncert komorního sdružení, v jehož širokém repertoáru je duchovní hudba, méně známé skladby starých mistrů i díla soudobých autorů. Zakladatelem a dirigentem tohoto souboru je jablonecký rodák Vítězslav Podrazil. Absolvoval obor dirigování na AMU ve třídě prof. Václava Neumanna. Během studia pracoval jako asistent dirigenta v opeře Národního divadla v Praze pod vedením šéfa opery Zdeňka Košlera. V roce 1993 založil **ORCHESTR ATLANTIS** a komorní sdružení **ATLANTIS COLLEGIUM**, které je tvořeno užším výběrem sólistů a členů tohoto orchestru. V programu zazní skladby Antonia Vivaldiho a Georga Friedricha Händela a Georga Philippa Telemanna.

Účinkují:

Pavla Švestková – mezzosoprán

*Vítězslav Podrazil – umělecký vedoucí, cembalo
a komorní soubor Atlantis Collegium*



BEST BOHEMIA GROUP
www.bestbohemiagroup.com



Mimo předplatné

PRAGUE CELLO QUARTET

Prague Cello Quartet je jedinečný soubor čtyř muzikantů hrajících v originální úpravě nejznámější muzikálové melodie (Jesus Star Superstar, Bídníci, Moulin Rouge nebo Fantom opery), filmové hity, populární skladby (Queen, Coldplay) i klasickou hudbu. Jejich videoklipy mají desítky miliónů zhlédnutí. Na turné už vyrazili třeba do Japonska, Číny nebo Jižní Koreji i Kolumbie. Chytrou směsicí osobitého humoru dokáží zaujmout a bavit diváky všech věkových kategorií.

*Prague Cello Quartet tvoří:
umělecký vedoucí Jan Zveřina, Štěpán Švestka, Michal Haring, Tomáš Otevřel*





Mimo předplatné

GILAD ATZMON

Máte rádi Pink Floyd? Pokud ano, možná je vám jméno brilantního izraelského jazzového saxofonisty známe, je totiž nepřeslechnutelný na jejich patnáctém albu *The Endless River* z roku 2014. Dlouhá léta žil v dobrovolném „exilu“ v Londýně, kde jako hráč na saxofon patří k velmi vyhledávaným jazzovým hudebníkům. V poslední době žije v Aténách. Jeho hra a tón jsou ovlivněny třeba Charlie Parkerem, Johnem Coltranem a židovskou lidovou hudbou. Na turné do Česka přijíždí s touto koncertní sestavou:

*Gilad Atzmon (Izrael) – saxofony
klarinet, Petr Beneš – akust. a el. piano*

Jan Fečo – kontrabas

Marek Urbánek – bicí





Mimo předplatné

ABBASI, BALZAR, RŮŽIČKA TRIO

Hlavní postavou skvělého tria je výjimečný kytarista z New Yorku – Rez Abbasi. Spolupracoval a nahrával s mnoha výraznými osobnostmi světové scény, v roce 2021 obdržel prestižní Guggenheim Fellowship za kompozici. V anketě DownBeat Critics byl v roce 2013 zvolen #1 kytaristou mezi vycházejícími hvězdami, a od té doby se pravidelně umísťuje mezi deseti nejlepšími kytaristy po boku velikanů jako Bill Frisell či Pat Metheny. Jeho styl je originální, osobitý a těžko zaměnitelný.

Rez Abbasi – kytara

Robert Balzar – kontrabas

Jacob Růžička – bicí





Mimo předplatné

Oscar Wilde a Robbie Ross

LORDI

Dnes už legendární salonní konverzační komedie, která má za sebou za dvacet let na scéně více než 300 repríz. Tři rozpustilí lordi hrají mezi sebou hru, ve které si rozdělují dámy. Za sexuální úspěchy či neúspěchy s nimi, si nadělují červené a černé body. Až jednoho dne, jeden z lordů poruší pravidla hry... Skvělé dialogy a slovní hříčky, humor, pravda, hrubšího zrna, ale neodolatelný. Inu, jako když se chlapi baví o ženách. Pozoruhodné je, že herci, ačkoli Češi, odehrají celou hru ve slovenštině, protože došli k názoru, že překlad by báječnému slovenskému textu (jde o úpravu a dokončení zapomenuté hry Oscara Wildea) jen uškodil.

*Hrají: Martin Hofmann, Filip Rajmont, Peter Serge Butko, Kryštof Zapletal /
Vojtěch Přívětivý*

Uvádí Next Picture





London, 20. April 1998
The Times
ANIA TVRDIA, ZE
PATENT NA ROZUM

London, 20. April 1998
The Times
AMERICANA TVRDIA, ZE
ZISKALI PATENT NA ROZUM

London, 20. April 1998
The Times
AMERICANA TVRDIA, ZE
ZISKALI PATENT NA ROZUM

DIVADELNÍ FESTIVAL VÍTR Z HOR 2025

ANEB POŘÁDNEJ DIVADELNÍ FIČÁK POČTRNÁCTÉ



Cirko Hopley: Teacrobat

Rodinná akrobaticko-kuchařská show Michala Mudráka ve vlastním šapitó je oslavou tradičního i nového cirkusu. Humorné sólo ekvilibristy, stojkaře a klauna v manéžové kuchyni.



FysioArt: Divoké husy

Příběh mezi nebem a zemí o svobodě, odvaze a přátelství. Pohybové divadelní představení s prvky závěsné a pozemní akrobacie, současného tance a objektového divadla. Pro děti od 5 let.



Felix Bauman: hahaha – hi!

Berlínský performer Felix Bauman přináší sólové představení na pomezí cirkusu, fyzického divadla, stand-up komedie a manipulace s objekty.

DIVADELNÍ FESTIVAL VÍTR Z HOR 2025

ANEB POŘÁDNEJ DIVADELNÍ FIČÁK POČTRNÁCTÉ



Jazzpianistin

Inovativní kombinace koncertu a divadla. Představení o slavné jazzové pianistce Juttě Hipp a jejím pozoruhodném životě.



Bocirk: ONTestosterON

Akrobacie, handstand, body percussion, fyzické divadlo, tanec a benzínová motokára. Neuvěřitelná jízda plná adrenalinu, síly a humoru.



Škrobotník, Šlundra, Šibová: Pitva

Konkrétně: pitva loutky. Loutkové divadlo ku chvále geniálních lékařů a ranhojičů. Pocity lehké hrůzy jsou na místě, jelikož jde o svého druhu iniciační obřad. Pro lidi 15+.

MEZINÁRODNÍ HUDEBNÍ FESTIVAL

MANDAVA JAZZ 2025 24. 9. – 30. 11. 2025



- 9. 9. Haggai Cohen-Milo Trio & Célia Kameni (DE, FR) *Kronenkino Zittau*
- 24. 9. John Fairhurst (GB) *Alte Wäscherei Hirschfelde*
- 26. 9. Veřejně nepřístupná vodní plocha (CZ) *Kostel Pokoje Varnsdorf*
- 28. 9. David Dorůžka, Robert Fischmann & Martin Novák (CZ) *Kirche zum Heiligen Kreuz Zittau*
- 3. 10. Danielle Wertz (US) *Kulturfabrik Meda Zittau*
- 4. 10. Minus123minut (CZ) *Pivovar kocour Varnsdorf*
- 5. 10. Dixie Hot Licks (CZ) *Schloss Hainewalde*
- 6. 10. Trailors Travellers feat. Kilobobu (PL) *Stempelfabrik Zittau*
- 8. 10. Frisk (CZ) *Na Kopečku Rumburk*
- 15. 10. Vladimír Javorský (CZ) *Pivovar kocour Varnsdorf*
- 17. 10. Pondělí 18:00 (CZ) *Fabrika Doubice*
- 18. 10. Otto Hejnic Swing Band (CZ) *Café Jolesch Zittau*
- 21. 10. Eddy Smith & The 507 (UK) *Webschule Großschönau*
- 23. 10. MarZ (CZ) *Pijánofka Varnsdorf*
- 24. 10. Tipping point (CH/GH/IN) *Nová Perla Kujov*



MEZINÁRODNÍ HUDEBNÍ FESTIVAL

MANDAVA JAZZ 2025 24. 9. – 30. 11. 2025



- 30. 10. Antonia Hausmann + Werner Neumann (DE) *Schiller Forum Zittau*
- 31. 10. Laco Deczi & Celula New York (CZ) *Pivovar Kocour Varnsdorf*
- 1. 11. Jakkle (IT/DE) *Kronenkino Zittau*
- 7. 11. Stucky´s Ice Orkestra feat. We Spoke (AT) *Kronenkino Zittau*
- 8. 11. The Swamp Trio (DE) *Kulturní dům Rybníště*
- 13. 11. Die Jazzpianistin (DE) *Městské divadlo Varnsdorf – Vítr z hor*
- 19. 11. Kota No Uta (DE) *Pivovar Falkenštejn Krásná Lípa*
- 21. 11. Laura Kipp Quartett + Eric Séva (FR/DE) *VielHarmonie C.Bechstein Seifhennersdorf*
- 22. 11. Ingrid Arthur (US) *Pivovar Kocour Varnsdorf*
- 23. 11. Neue Jazz For Kids – Gute Laune (DE) *Kronenkino Zittau*
- 28. 11. Wolfram Huschke (DE) *Filmtheater Ebersbach*



31. 10.
Laco Deczi
& Celula New York (CZ)

Jméno a příjmení: _____

Adresa: _____

_____ telefon: _____

Objednávám _____ ks předplatného skupiny: **A*** Cenová skupina _____ | Objednávám _____ ks předplatného skupiny: **B***

Objednávám _____ ks předplatného skupiny: **C*** Cenová skupina _____ | Objednávám _____ ks předplatného skupiny: **D***

Objednávám _____ ks předplatného skupiny: **K***

Mám zájem o autobusový svoz skup. A z _____

Mám – nemám * zájem o zasílání programových informací Městského divadla Varnsdorf

a)* – formou tištěného programku poštou na mou adresu (35 Kč za měsíc / doporučeně 80 Kč)

b)* – e-mailem na adresu: _____ @ _____ (zdarma)

☐ Udučuji souhlas se zpracováním svých osobních údajů Městskému divadlu Varnsdorf. Tyto údaje budou zpracovávány po dobu trvání tohoto mého souhlasu. Osobní údaje nebudou poskytnuty třetí osobě.

Ve _____ dne _____

*) Nehodící se škrtněte.

_____ podpis (razítko organizace)

**Informace rádi podáme
a přihlášky přijímáme na adrese:**

MĚSTSKÉ DIVADLO VARNSDORF

Partyzánů 1442, 407 47 Varnsdorf

tel.: 412 372 568

e-mail: pokladna@divadlo.varnsdorf.cz

divadlo@varnsdorf.cz

Podmínky předplatného

- Předplatné prodáváme již od **1. června 2025**. Úhrada je možná bankovním převodem, složenkou nebo hotově či platební kartou v pokladně divadla.
- Předplatitelé mají svá dosavadní místa blokována do konce srpna. Poté budou místa poskytnuta ostatním zájemcům o předplatné.
- Každý abonent obdrží předplatitelskou legitimaci s uvedenou skupinou a místem v hledišti.
- Legitimace platí jako vstupenka. Je přenosná, proto ji můžete darovat nebo zapůjčit jiné osobě.

AUTOBUSOVÉ DIVADELNÍ SVOZY dopraví předplatitele skupiny „A“ pohodlně na představení a zpět do místa bydliště.

Trasy svozů: Šluknov — Království — Jiříkov — Rumburk — Varnsdorf a zpět
Rybniště — Krásná Lípa — Varnsdorf a zpět.

O jízdním řádu se informujte v divadle. Jízdné za svozový autobus se připočítává k ceně předplatného.

K předplatnému účtujeme za zaslání měsíčních programových letáčků 35 Kč poštovného za měsíc, za doručenkou 80 Kč. Pokud jste obdrželi abonentní legitimace, o jejichž využití nemáte zájem, prosíme o jejich vrácení.

Nejaktuálnější informace o programu divadla získáte na internetových stránkách <http://divadlo.varnsdorf.cz>. Prostřednictvím těchto internetových stránek máte možnost si přímo z domova rezervovat nebo rovnou i zakoupit vstupenky na jednotlivá představení. Pouze rezervované vstupenky si poté můžete do 7 dnů vyzvednout v divadle nebo v některém z předprodejních míst (informační střediska ve Varnsdorfu, Rumburku, Šluknově, Krásné Lípě nebo v Jiřetíně pod Jedlovou). Lze si také objednat zaslání vstupenek na dobírku.

Podporují nás



EKO servis
Varnsdorf a.s.

**/NOVÁ
SÍŤ/**

umění
vzdělávání
networking
arts advokacie

Spolupracující organizace



KOCOUR
PIVOVAR VARNSDORF

S RADOSTÍ

CENTRUM PANORAMA

Fysi ART

